

Следует отметить, что тяжёлая музыка оказывает плохое влияние на психику ребенка и вызывает так называемое зомбирующее состояние. Кроме того, такая музыка способствует ухудшению самочувствия и апатии. А если приучать ребёнка к хорошей классической музыке, то он вырастет здоровым, эмоционально и психически уравновешенным и спокойным человеком.

На сегодняшний день благодаря широкому распространению интернета во всём мире существует достаточно много специальных сборников музыки для детей. Не смотря на неоднозначное влияние интернета на здоровье детей, именно там, среди множества различных вариантов можно найти то, что поможет в укреплении психического и физического здоровья детей.

Здоровья вам и вашим детям!



ПАМЯТКА

«Рекомендации педагогам и родителям по В.М.Бехтереву* относительно развития музыкального слуха дошкольников»

1. Важна охрана детского слуха от резких слуховых эффектов.
2. Устраняйте все, что нарушает правильное развитие слуха (громкие звуки, хаотическая речь и т. д.)
3. Подумайте о правильном подборе игрушек. Они должны быть с нежным, мелодичным звучанием.
4. Учите детей ориентироваться в ритме. Упражняйте детей в различении музыкальных тонов и музыкальной окраски.

*Бехтерев Владимир Михайлович - выдающийся русский медик-психиатр, невропатолог, физиолог, психолог, основоположник рефлексологии и патопсихологического направления в России, академик.

Источники: Библиографический материал консультации:

*материал сайта <http://wedding.ua/>:

*«Методика музыкального воспитания в детском саду»

под редакцией Н.А.Ветлугиной — М.: «Просвещение», 1982

ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 191 ОТКРЫТОГО
АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА
«РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ
ДОРОГИ»

Влияние музыки на здоровье дошкольника



Материал подготовлен музыкальным
руководителем Сайгашовой Н.В.

Как известно, ребенок начинает различать звуки с момента рождения. В первую очередь он начинает понимать, а со временем и реагировать, на голоса родителей и других близких родственников. Услышав нежный напев колыбельной, ребенок сосредотачивается и затихает. Запела мама веселую попевку, прибаутку, и настроение ребенка сразу поменялось: поменялось выражение лица, оживились его движения. Ранняя эмоциональная реакция позволяет с первых месяцев жизни не только приобщать детей к музыке, но и укреплять их физическое здоровье.

Музыка, воспринимаемая слуховым рецептором, воздействует на общее состояние всего организма человека, вызывает реакции, связанные с изменением кровообращения, дыхания. Известный академик В.М.Бехтерев доказал, что если установить механизмы влияния музыки на организм, то можно вызвать или ослабить возбуждение. Этот метод используется для укрепления психического и эмоционального здоровья человека. При сильном возбуждении возникает необходимость прослушивать спокойную музыку, сконцентрировать внимание на ней, если это получается, то нервная система человека переходит в спокойное состояние.

Так ученый П.Н.Анохин, изучавший вопросы влияния мажорного и минорного лада на состояние организма, делает вывод, что умелое использование мелодического, ритмического и других компонентов музыки помогает человеку во время работы и отдыха. Важно правильно подобрать репертуар и использовать в соответствии с определенным видом деятельности.

Чтобы музыка могла воздействовать на организм, в первую очередь необходимо научить ребенка слушать и слышать ее. Только тогда звуки будут играть важную роль в укреплении физического здоровья, коррекции поведения.

Следующее воздействие музыки на ребенка происходит через пение. Вокальный диапазон необычайно широк от рождения. Младенцы в 3-4 месяца могут подражать услышанным звукам, будь то тембр голоса родных, или звучащий инструмент. Целенаправленное пение хорошо начинать примерно в двенадцать месяцев.

Если окружающая среда поддерживает развитие вокальных навыков, ребенок входит в детский сад поющим. Очень важно, что с пением укрепляется голосовой аппарат и вся дыхательная система организма, в свою очередь это уменьшает заболеваемость, укрепляя иммунную систему ребенка, пение улучшает речь и способствует выработки вокально-слуховой координации. А начинается эта важная работа с фольклора: небольшие песенки, потешки, прибаутки, считалки и т. п.

Важно влияние на здоровье ребенка музыки и движения — как двух компонентов одного целого - «ритмика». Занятия ритмикой, основанные на взаимосвязи музыки и движения, улучшают осанку ребенка, координацию, вырабатывают четкость ходьбы и легкость бега. Динамика и темп музыкального произведения требуют и в движениях соответственно изменять скорость, степень напряжения, амплитуду, направление. Правильно подобранные упражнения позволяют укреплять все группы мышц тела, учить ребенка контролировать свои движения, а музыка эмоционально усиливает это развитие.

Какая бы музыкальная деятельность не использовалась в укреплении здоровья ребенка: восприятие, пение, ритмические движения, необходима правильная подборка музыкального репертуара, соблюдение правил использования музыки:

1. Не стоит включать музыку громко. У ребёнка слух очень хороший, поэтому резкие громкие звуки могут взволновать или испугать его.
2. Выбирайте время для прослушивания музыкальных композиций правильно. К примеру, утром и вечером, перед сном, очень полезно включать ребёнку классическую музыку.
3. Отдавайте предпочтение классической музыке и фольклору. Классическая музыка успокаивает ребенка, способствует его интеллектуальному развитию. Детский фольклор - забавляет, настраивает на положительные эмоции, корректирует настроение.